



MUSIK, MENNESKER OG NEUROREHABILITERING

Temadag afholdes d. 27.11.2018

Auditorium 2, Rigshospitalet, Blegdamsvej 9, 2100 KBH Ø

Program

- 09.30 - 10.00 Registrering og kaffe
10.00 - 10.10 Velkomst inkl. dagens program. *Helle K. Iversen*
10.10 - 10.30 Musik - Hvorfor relevant for neurorehabilitering? *Alice Gacinga*
10.30 - 12.00 Musik – hvor kommer det fra og hvad gør det ved hjernen? *Peter Vuust*
12.00 - 12.30 Frokost
12.30 - 13.00 Mærk Musikken! *Malene Bichel*
13.00 - 13.45 Praktisk anvendelse af musik i neurorehabilitering, herunder de psykologiske behov. *Ulla Setterberg*
13.45 - 14.00 Pause
14.00 - 15.00 Music in neurorehabilitation: Nice to have or need to have? Evidence from stroke, brain injury, and dementia. *Teppo Särkämö*
15.00 - 15.50 Tonerne i sproget - betydning - redskab? *Malene Bichel*
15.50 - 16.00 Afrunding. *Helle K. Iversen*

Alice Gacinga, uddannet audiologopæd og arbejder med stroke-neurorehabilitering ved Apopleksienheden, Rigshospitalet. Er selv udøvende musiker og arbejder aktivt med at bruge musik i afdelingen bl.a med metoden Melodic Intonation Therapy, som er en sproglig genoptræningsmetode.

Peter Vuust, jazz-musiker, komponist, hjerneforsker, cand. scient, PhD, professor ved Center for music in the brain, Klinisk institut for medicin, Aarhus Universitet og Det Jyske Musikkonservatorium. Har skrevet 57 videnskabelige internationalt publicerede artikler, bøger og almene artikler samt lavet tv. www.musicinthebrain.au.dk

Malene Bichel, uddannet musikpædagog, DPU, Klassisk sang og Almen Musikpædagogik ved Nordjysk Musikkonservatorium og Proceskonsulent ved Udviklingskonsulenterne. Er udøvende sanger og underviser i sang og stemmetræning, teambuilding, og pædagogiske processer, "Mindre omsvøb, mere nærvær og kreativitet, dybere læring" www.malenebichel.dk

Ulla Setterberg, musikerapeut og ekstern lektor ved Aalborg Universitet. Er klinisk musikerapeut ved Neurocenter Østerskoven, Hobro www.oesterskoven.dk og ekstern lektor på Musikerapiuddannelsen ved Aalborg Universitet. www.musikerapi.aau.dk

Teppo Särkämö, PhD is an Adjunct Professor and Academy of Finland Research Fellow working at the Cognitive Brain Research Unit of University of Helsinki. His research focuses on the neural basis of music and speech processing and their deficits (amusia and aphasia) and on the cognitive, emotional, and neural effects of music-based rehabilitation in stroke, TBI, and dementia. He has authored 50 scientific peer-reviewed publications. <https://tuhat.helsinki.fi/portal/en/person/sarkamo>

Tilmelding

Tilmelding via DSfA's hjemmeside www.dsfa.dk senest d. 14. november 2018